

Ruta de los Almorávides y Almohades



Esta Ruta evoca la duradera y profunda relación entre dos continentes apenas separados por un estrecho brazo de mar. Su fascinante viaje gira en torno a la estratégica encrucijada donde África y Europa se miran frente a frente, compartiendo los cimientos de las míticas Columnas de Hércules. Los antiguos, con expresiva sencillez, llamaron a esta región «las Dos Orillas», debido a su cercanía y mutua dependencia, una región unida por la tupida red de caminos que se cruzaban y confluían multiplicando los lazos entre los hombres. De este fructífero contacto lo más esencial ha sobrevivido: un fondo cultural y artístico común, un especial arte de vivir...

Y qué mejor guía para descubrirlos y disfrutarlos que dejarse llevar por los caminos que siguieron los almorávides y almohades, los saharianos que, allá por los siglos XI y XII, fundieron en un vasto imperio el Magreb occidental y al-Andalus.

Tras su preludio africano, esta Ruta cultural comienza en Algeciras que junto con Tarifa son los puntos de partida del itinerario. El recorrido descubre el irresistible atractivo de costas, campiñas y sierras de las provincias de Cádiz y Málaga, con pueblos y ciudades que atesoran el más puro encanto andaluz. Soberbios paisajes, legendarias villas y castillos, monumentos, tradiciones, el trato afable y la hospitalidad de la gente... son los ingredientes de este irresistible trayecto, que, internándose por vegas y montañas, culmina en el mágico destino de Granada.

El legado andalusí

La Península Ibérica vivió uno de los momentos más privilegiados de la historia durante el periodo de la España musulmana, que dio lugar al nacimiento de una brillante civilización, en la cual Andalucía se convirtió en el foco cultural de Europa y en el puente entre Oriente y Occidente.

Las Rutas de El legado andalusí recorren aquellos senderos que antaño fueron trazados para comunicar el Reino de Granada con el resto de al-Andalus, ofreciendo al viajero la posibilidad de disfrutar de impresionantes paisajes, viajar de forma sosegada, degustar sus delicias gastronómicas, y dejar correr la imaginación, haciendo presente el pasado.

El Corral del Carbón. Sede de la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí



ALMORÁVIDES Y ALMOHADES

El título de la ruta hace referencia a los dos movimientos que forjaron grandes imperios en el Norte de África y la Península Ibérica entre los siglos XI y XIII. A partir del Sáhara occidental y Marrakech, la capital que fundaron en 1070, los almorávides crearon un vasto dominio que abarcaba desde Senegal a los reinos de al-Andalus. Sus sucesores y rivales, los almohades, o «unitarios», surgieron en las montañas del Atlas. A mediados del siglo XII, tras una larga lucha, los almohades se apoderaban de Marrakech y consolidaban su poder en tierras del Magreb y la Península.

LOS PUEBLOS BLANCOS

El deslumbrante conjunto de ciudades y villas enclavadas que brillan en los hermosos paisajes de las sierras entre Arcos y Ronda, los llamados Pueblos Blancos, constituyen un tramo esencial de la ruta. Apiñados en torno a castillos e iglesias, dominando el horizonte desde lo alto de riscos y peñas, o bajo la escolta de imponentes montañas, su romántica estampa impresiona y cautiva al viajero. Otro tanto sucede al introducirse en el encantador laberinto de sus cascos históricos, a lo largo de calles y cuevas sinuosas que retienen todo el sabor del trazado medieval y la atmósfera de una arquitectura que encarna el ideal de la típica construcción andaluza: fachadas de elegante sencillez, muros donde se acumulan las manos de cal, huecos cerrados por rejas de forja, cubiertas de teja rojiza, y en su interior, patios con pozos, macetas y plantas que son un remanso de intimidad. Arcos de la Frontera, Zahara de la Sierra, Grazalema, Olvera, Setenil de las Bodegas, y todo un reguero de villas que forman uno de los más atractivos itinerarios de arquitectura popular que puedan seguirse en Andalucía.



RECORRIDO Y DISTANCIAS

Entre Algeciras y Granada la ruta abarca un trayecto de entre unos 300 y 450 kilómetros, según las variantes del camino que se tomen. A partir de Algeciras y Tarifa un primer ramal se dirige en línea recta hacia Ronda a través de la serranía, tocando Castellar y Jimena de la Frontera, Gaucín y los pueblos del valle del río Genal a lo largo de la carretera A-369. El ramal occidental del itinerario, por su parte, cubre mayores distancias: visita Alcalá de los Gazules y Medina Sidonia, conectadas por la A-381, y a continuación, Cádiz, El Puerto de Santa María y Jerez. Desde aquí prosigue por la A-382 hacia Arcos y los Pueblos Blancos gaditanos –Grazalema, Zahara, Algodonales, Olvera, Setenil– para recalcar en Ronda. La ruta asciende a continuación por la carretera A-367 hacia, Teba y Campillos, alcanzando por la N-331 y la C-340 Vélez-Málaga. Tras la ruta de pueblos granadinos alcanzaremos nuestra meta: Granada.

HISTORIA Y ARQUITECTURA

CIUDADES, VILLAS Y CASTILLOS

Las huellas de al-Andalus se hacen patentes a cada paso del camino en la compacta fisonomía de las poblaciones, en sus construcciones defensivas y monumentos, y en su arquitectura tradicional, un panorama que más tarde se enriqueció con las obras y formas artísticas, que van del mudéjar al barroco, posteriores a la conquista cristiana.



Los almorávides, como sus sucesores al frente del imperio hispano-marroquí, los almohades, fueron grandes constructores que impulsaron notablemente el crecimiento de las ciudades andaluzas, dotándolas de extensas murallas, alcazabas y otros edificios. Igualmente decisiva resultó después la etapa comprendida entre los siglos XIII y XV, cuando estas tierras constituyeron la frontera occidental del reino de Granada, hasta su caída en 1492. Por entonces, ya sea por iniciativa de musulmanes o de cristianos, adquirieron las localidades de la ruta el inconfundible y legendario aspecto medieval que las caracteriza, con apretados caseríos ceñidos por cercas amuralladas, al amparo de arrogantes castillos y fortalezas, conectadas por una red de torreones y atalayas.



En lo que respecta a la altitud de la ruta, a lo largo del trayecto se da un acusado contraste. En primer lugar se recorren poblaciones situadas a nivel del mar –Algeciras, Cádiz, El Puerto...– y en las suaves elevaciones de la campiña –como Alcalá, Medina y Arcos– a cotas entre los 100 y 300 m. Más adelante, la mayor parte del itinerario se desarrolla por serranías y tierras altas entre los 500 y 800 m. de altitud. Con Ronda y Granada situadas por encima de los 700 m., la villa de Grazalema señala la etapa más alta del viaje, encajada entre montañas a 812 m.

La Ruta de los Almorávides y Almohades enlaza las costas y ciudades del Estrecho con Granada a través de Cádiz, Jerez y Ronda, siguiendo las principales vías de comunicación del entramado de caminos que unían el Norte de África y el sur de al-Andalus. El trazado, que discurre por las provincias de Cádiz, Málaga y Granada, se divide a partir de Algeciras en dos ejes que confluyen en Ronda, desde donde un único tramo final se dirige a Granada. El viaje en la actualidad se ajusta a una moderna red de carreteras (A-369, A-381, A-382, A-92, A-367, N-331, A-359).

TRADICIONES

GASTRONOMÍA

De «ruta de la degustación» cabría calificar el periplo gastronómico que depara este sustancioso viaje por las provincias de Cádiz, Málaga y Granada, tal es la variedad y riqueza de materias primas y recetas que se encuentran a lo largo de sus etapas. La costa atlántica de Cádiz ofrece la deliciosa y surtida frescura de pescados y mariscos, mientras que sus campiñas



proporcionan ese regalo para el paladar que son los vinos de Jerez, junto con gazpachos, potajes y otras especialidades. Las sierras, por su parte, aportan la sabrosa consistencia de embutidos, chacinas y derivados del cerdo, así como carnes de caza, calderetas y guisos de aroma pastoril, en tanto que las vegas interiores de Antequera a Granada disfrutan de unas verduras, hortalizas, frutas y aceites de extraordinaria calidad que dan fundamento a una rica cocina de interior. Un apartado propio, repleto de reminiscencias andaluzas, está formado por la repostería que endulza todo el trayecto, pestiños, amarguillos, alfajores y un sinfín de variedades que glorifican los sentidos.

ARTESANÍA

Las tradiciones artesanas gozan de una salud envidiable en el ámbito de la ruta, herederas de las actividades de los gremios urbanos o surgidas en relación con el trasfondo agrícola y ganadero predominante en estas comarcas. Su notable diversidad comprende desde la encuadración de lujo o la fabricación de instrumentos



musicales de talleres gaditanos y granadinos, la ebanistería y manufactura de muebles de estilo de Cádiz, Jerez o Ronda, la forja artística y trabajos en metal de Ronda o Granada, a la cerámica, presente en tantos lugares, las labores textiles, como las mantas de Grazalema confeccionadas en añejos telares, los artículos en cuero y piel, que tienen uno de sus principales centros de producción en la Sierra de Cádiz, la talla en madera de utensilios y la tonelería, las manualidades a base de fibras vegetales, y otros ramos, como la albardonería y talabartería, que son testigo de sus hondas raíces populares.

FIESTAS

El calendario festivo a lo largo de la ruta es de gran intensidad. Los Carnavales, con su epicentro en Cádiz, señalan la despedida del invierno. En primavera se suceden los acontecimientos: Semana Santa con desfiles procesionales, las primeras ferias, como la del Caballo de Jerez, romerías y fiestas de Corpus, que preludian el aluvión de ferias y fiestas de verano, entre las que, además, se cuentan varios festejos de Moros y Cristianos. Y en todas ellas está presente el arte flamenco, que tiene en estas tierras su solar más genuino.

ANDALUCÍA EN PRIMER PLANO

No es casual que muchos viajeros nacionales y foráneos considerasen las escalas por las que transita esta ruta como el espejo donde mejor quedan representados los rasgos esenciales de la imagen de Andalucía: vestigios esplendrosos del pasado musulmán que afloran desde Algeciras a Ronda y Granada, villas y fortificaciones rodeadas por un halo de romances caballerescos, paisajes vibrantes y dramáticos como pocos, el desenvuelto cosmopolitismo de Cádiz en contraste con la rústica autenticidad de los pueblos



serranos, la presencia ubicua del flamenco como la más honda expresión popular, en fin, la importancia y afición que concitan el caballo y el toro de lidia, protagonistas de muchas de las fiestas y parajes de estas tierras.



Puntos de información

ALGECIRAS Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía Plaza Iglesia Mayor s/n. Juan de la Cierva, s/n Tel. 670 948 731	MEDINA SIDONIA Oficina Municipal de Turismo Iglesia Mayor s/n. Tel. 956 412 404 Pasos Bajo Infante s/n. Tel. 952 187 119	RONDA Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía. Oficina Municipal de Turismo. Pasos Bajo Infante s/n. Tel. 952 187 119
TARIFA Oficina Municipal de Turismo Pasos de la Alameda s/n Tel. 956 680 993	CÁDIZ Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía Ramón de Carranza s/n Tel. 956 203 191	TEBA Ayuntamiento Plaza de la Constitución, 13 Tel. 952 748 020
CASTELLAR DE LA FRONTERA Ayuntamiento. Plaza de Andalucía s/n. Tel. 956 693 001	EL PUERTO DE SANTA MARÍA Oficina Municipal de Turismo Avda. Sta. Mª del Reposo, 9. Tel. 956 483 715	CAMPILLOS Ayuntamiento Avda. Sta. Mª del Reposo, 4 Tel. 952 722 168
JIMENA DE LA FRONTERA Ayuntamiento. Calle Sevilla, 61. Tel. 956 640 569	JEREZ DE LA FRONTERA Oficina de Información Turística Plaza del Arenal s/n. Tel. 956 338 874	VÉLEZ-MÁLAGA Oficina de Información Turística C/ Poledete, 2, Torre del Mar. Tel. 952 541 104
GAUCÍN Ayuntamiento Calle Guzmán el Bueno, 23 Tel. 952 151 000	JEREZ DE LA FRONTERA Oficina de Información Turística Cuesta de Belén, 5. Tel. 956 702 264	ALCAUCÍN Ayuntamiento Plaza de la Constitución, 1. Tel. 952 510 002
CASARES Casa Natal de Blas Infante Carrera, 51 Tel. 952 895 521	GRAZALEMA Oficina de Información Turística. Plaza Alfonso X el Sabio, 9. Tel. 956 132 052	ZAFARRAYA Ayuntamiento Entrada de Granada, 2 Tel. 958 382 560
ALGATOCÍN Ayuntamiento Fuente, 2 Tel. 952 150 000	ZAHARA DE LA SIERRA Oficina de Información Turística Plaza del Rey, 3. Tel. 956 123 114	LA MALAHÁ Ayuntamiento Real, 15 Tel. 958 587 101
BENALURÍA Ayuntamiento Plaza Teniente Viñas, 1 Tel. 952 152 502	ALGODONALES Ayuntamiento Avda. de Andalucía, 2 Tel. 956 137 003	LAS GABIAS Punto de Información. Plaza de España, 1 Tel. 958 580 261
BENADALID Ayuntamiento Plaza Beni al-Jali, 1. Tel. 952 152 753	OLVERA Oficina Municipal de Turismo Edificio la Cilla Plaza de la Iglesia, s/n Tel. 956 120 816	GRANADA Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía. Plaza Nueva, Santa Ana, 4. Tel. 958 575 202
ÁTAJATE Ayuntamiento Plaza de la Constitución, 2. Tel. 952 183 504	SERRANOS Oficina Municipal de Turismo Edificio la Cilla Plaza de la Iglesia, s/n Tel. 956 120 816	ALCAUCÍN Oficina de Información Turística del Patronato Provincial. Calle Cáncel Baja 3. Tel. 958 247 128
ALCALÁ DE LOS GAZULES Punto de Información Plaza alameda de la Cruz, 14 Tel. 956 420 330	SETENIL DE LAS BODEGAS Oficina Municipal de Turismo Villa, 2 Tel. 956 434 261	ALCAUCÍN Oficina Municipal de Información Turística. Ayuntamiento de Granada. Plaza del Comercio s/n. Tel. 958 248 280

